



Dienstag, 14. März 2017, 20.00 Uhr

Prairiekonzert – Studierende des PreCollege HKB und der Hochschule der Künste Bern spielen für die Prairie

La Prairie, Prairiesaal, Sulgeneckstrasse 7, 3007 Bern

John Dowland (1563–1626)

Sir John Smith, His Almain, für Gitarre solo (original: Laute)

Johann Kaspar Mertz (1806–1856)

Aus: Bardenklänge, für Gitarre solo, op. 13 (um 1850)

Heft 6: Tarantella

Clara Tordini, Gitarre (PreCollege, Klasse Aitor Ucar Gonzalez)

Bernhard Krol (1920–2013)

Laudatio, für Horn solo (1966)

Markus Wüthrich, Horn (PreCollege, Klasse Markus Oesch)

Siegfried Kutterer (*1954)

Sangaree, für zwei Perkussionisten (2013)

Tim Reichen, Schlagzeug (Klasse Brian Archinal/Christian Hartmann/Jochen Schorer)

Mirco Huser, Schlagzeug (Klasse Brian Archinal/Christian Hartmann/Jochen Schorer)

Johannes Brahms (1833–1897)

Aus: 9 Lieder und Gesänge für Singstimme und Klavier, op. 63 (1873–74)

Nr. 8: Heimweh II «O wüsst ich doch» (1874), Text: Klaus Groth

Aus: 5 Lieder für Singstimme und Klavier, op. 107 (1886–89)

Nr. 3: Das Mädchen spricht «Schwalbe, sag mir» (1886), Text: Otto Friedrich Gruppe

Aus: 4 Gesänge für Singstimme und Klavier, op. 43 (1857–64)

Nr. 1: Von ewiger Liebe (1864), Text: Josef Wenzig

Viktoria Kadar, Mezzosopran (Klasse Christian Hiltz)

Michal Orgasinski, Klavier (Klasse Tomasz Herbut)

Eintritt frei – Kollekte zugunsten der Prairie